

| Przedmiot                       | Tytuł podręcznika<br>Nr dop. przez MEN  | Autor   | Ćwiczenia                    | Autor   | Zbiór zadań |
|---------------------------------|---|---|------------------------------|---|-------------|
| <b>J. POLSKI</b>                | „Słowa na start!” cz. 1<br>Kształcenie literackie i kulturowe<br><b>Nr dopuszczenia MEN: 338/4/2013/2015</b><br><br>„Słowa na start!” cz. 2<br>Kształcenie językowe<br><b>Nr dopuszczenia MEN: 338/3/2013/2015</b><br><br><b>NOWA ERA</b> | Marlena Derlukiewicz<br><br><br>Anna Wojciechowska<br>Agnieszka Marcinkiewicz | „Słowa na start!”<br>Klasa 5 | Praca zbiorowa  | -----       |
| <b>HISTORIA I SPOŁECZEŃSTWO</b> | „Wczoraj i dziś”<br><b>Nr dopuszczenia MEN: 443/2/2013/2015</b><br><b>NOWA ERA</b>  | Grzegorz Wojciechowski  | „Wczoraj i dziś”<br>Klasa 5  | Tomasz Maćkowski  | -----       |
| <b>J. ANGIELSKI</b>             | „World Explorer 5”<br><b>Nr dopuszczenia MEN: 497/2/2013/2015</b>   | Jennifer Heath<br>Michelle Crawford<br>Marta Mrozik - Jadacka                 | „World Explorer 5”           | Sue Clarke<br>Marta Mrozik - Jadacka<br>Dorota Wosińska | -----       |

|                     |  |   |   |   |  |
|---------------------|--|---|---|---|--|
| <b>J. NIEMIECKI</b> | „Wir smart 1”<br><br><b>Nr dopuszczenia<br/>MEN :<br/>827/1/2017</b><br><br><b>LEKTORKLETT</b>     | Giorgio Motta<br>E. Książek –<br>Kempa<br>E. Wieszczezyńska<br>B. Kania           | „Wir smart 1”   | Giorgio Motta<br>E. Książek – Kempa<br>E. Wieszczezyńska<br>B. Kania  | -----  |
| <b>MATEMATYKA</b>   | „Nowa matematyka z plusem”<br><br><b>Nr dopuszczenia<br/>MEN:<br/>773/2/2016</b><br><br><b>GWO</b> | Małgorzata<br>Dobrowolska<br>Marta Jucewicz<br>Marcin Karpiński<br>Piotr Zarzycki | „Matematyka 5.<br>Ćwiczenia. Liczby<br>naturalne i ułamki<br>zwykłe. Wersja A.<br><br>„Matematyka 5.<br>Ćwiczenia. Geometria.<br>Wersja A.<br><br>Matematyka 5.<br>Ćwiczenia. Ułamki<br>dziesiętne i liczby<br>całkowite. Wersja A. | Z. Bolałek, M.<br>Dobrowolska, A.<br>Mysior, S. Wojtan<br><br>M. Dobrowolska, A.<br>Mysior, P. Zarzycki<br><br>Z. Bolałek, M.<br>Dobrowolska, A.<br>Mysior, S. Wojtan | „Matematyka 5. Zbiór<br>zadań. Nowa wersja. K.”<br>Zarzycka, P. Zarzycki |
| <b>PRZYRODA</b>     | „Tajemnice przyrody”<br><b>Nr dopuszczenia<br/>MEN:<br/>399/2/2013/2015</b><br><br><b>NOWA ERA</b> | J. Ślósarczyk<br>R. Kozek<br>F. Szlajfer  | „Tajemnice przyrody”  | J. Golanko<br>D. Marszał<br>U. Moździerz<br>T. Paczkowska<br>J. Stawak  | -----  |

|                                |  |  |                            |  |       |
|--------------------------------|--|--|----------------------------|--|-------|
| <b>ZAJĘCIA<br/>KOMPUTEROWE</b> | „Lekcje z komputerem”<br>(wyd.2016 r.)<br><br><b>Nr dopuszczenia<br/>MEN:<br/>453/2/2013/2015<br/>WSiP</b>   | Wanda Jochemczyk<br>Iwona Krajewska –<br>Kranas<br>Witold Kranas<br>A.Samułska<br>M.Wyczółkowski | -----                      | -----                                    | ----- |
| <b>ZAJĘCIA<br/>TECHNICZNE</b>  | „Jak to działa?”<br><b>Nr dopuszczenia<br/>MEN:<br/>295/2/2010/2015<br/>NOWA ERA</b>   | Lech Łabecki<br>Marta Łabecka  | -----                      | -----                                    | ----- |
| <b>PLASTYKA</b>                | -----  | -----  | -----                      | -----                                    | ----- |
| <b>MUZYKA</b>                  | „I gra muzyka”<br><b>Nr dopuszczenia<br/>MEN:<br/>569/2012/2015<br/>NOWA ERA</b>   | M. Gromek<br>G. Kilbach  | -----                      | -----                                    | ----- |
| <b>RELIGIA</b>                 | „Spotkania<br>uBOGacające”<br>Uchwała Komisji<br>Wychowania Katolickiego<br>Konferencji Episkopatu<br>Polski 14.02.2017 r.<br><b>AZ-22-02/121/13</b><br><br><b>JEDNOŚĆ</b> | K. Mielnicki<br>E. Kondrak<br>E. Parszewska  | „Spotkania<br>uBOGacające” | K. Mielnicki<br>E. Kondrak<br>J. Kondrak | ----- |

|             |       |       |       |       |       |
|-------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| <b>WDŹR</b> | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- |
|-------------|-------|-------|-------|-------|-------|